

CURRICULUM VITAE



Personal Information: -

Name: - **Prof (Dr.) Dhananjay Mahadev Honmane**

Designation: - Professor and Head, Department of Marathi

Institute: - Krantiagrani G. D. Bapu Lad Mahavidyalaya, Kundal
Tal-Palus, Dist –Sangli

Local Address: - Kaivlya, Vimantal Road , Palus Colony, Palus
Tal-Palus , Dist –Sangli

Permanent Address: - A/P – Islampur Tal .Malshiras Dist. Solapur
PIN- 413107

E-Mail:- ghananjayhonmane52@gmail.com

Cell No:- 9890213738

Date of Birth:- 01-08-1975

Nationality:- Indian

Sex :- Male

Age :- 46 years

Marital Status:- Married

Category:- SC

Educational Qualification M.A M.Phil. Ph.D . NET

Sr.No.	Exam	Board/University	Subject	Year of Passing	Percentage	Class
1.	S.S.C	Pune	All	1991	52.45%	II nd Class
2.	H.S.C	Pune	All	1993	63%	I nd Class
3.	B.A.	Shivaji University Kolhapur	Marathi	1997	57.55%	II nd Class
4.	M.A.	Shivaji University Kolhapur	Marathi	1999	63%	II nd Class
5.	NET	U. G . C.	Marathi	1999	-	-
6.	M.Phil	Shivaji University Kolhapur	Marathi	2002	'B' Grade	-
7.	Ph.D.	Shivaji University Kolhapur	Marathi	20 March 2014	A Grad	-

II. Experience:-

Sr.No.	Name of the Institute	UG/PG	Year	Period
1	Krantiagrani G. D. Babu Lad Mahavidyalaya , Kundal.	U.G.	23 Years	Since 04/12/2000
2	K.B.P.college, Islampur	P.G.	10 Years	Since June,2009
3	Shrimati Malati Vasant Patil College, Islampur	P.G.	5	
4	Matoshri Bayabai Kadam Kanya College, Kadegoan	P.G.	3	

Orientation/Refresher/Training Programme

Sr.No.	Course	Place	Period	Grade
1	Oriental Course	Academic Staff College, Pune	14/9/2004 to 11/10/2004	B
2	Refresher Course	Dept.Of Marathi Shivaji University ,Kolhapur	19/11/2005 to 6/12/2005	A
3	Refresher Course	Academic Staff College, Goa	25/11/2008 to 17/12/2008	A
4	Refresher Course	Academic Staff College, Aurangabad	4/9/2010 to 24/9/2010	A
5	Oriental Course(N.S.S.)	Ahamadnagar college, Ahamadnagar	22/8/2011 to 27/8/2011	A
6	Short Term Course	L.V.H. Mahavidyalaya, Panchwati, Nashik	28/09/2015 to 03/10/2015	A

Seminar/Workshops/Conferences Paper Presented and Participation: -

Sr. No .	Year	Name of the Seminar/workshop/ Conference	State/National/International Level	Organized By	Title of Paper
1	२००९ - २०१०	सांस्कृतिक विविधता आणि ललित साहित्याच्या अनुवादाच्या समस्या ९/१/२०१०	राष्ट्रीय	श्रीमती वालचंद महाविद्यालय , सांगली	सहभाग
२	२००९-१०	संत तुकारामांच्या साहित्यातील समाजविचार ९ व १० फेब्रुवारी २०१०	राष्ट्रीय	महात्मा फुले कला वाणिज्य विज्ञान महाविद्यालय , पनवेल	संत तुकाराम एक लोकशिक्षक
३	२००९-१०	जागतिक स्तरावर मराठी साहित्याच्या संशोधनाचे आणि अभ्यासाचे स्वरूप ४,५,६,मार्च २०१०	आंतरराष्ट्रीय	मोदार्ण कला विज्ञान वाणिज्य महाविद्यालय , पुणे	सहभाग
४	२००९-१०	मराठी साहित्य : स्त्रीवादी चिकित्सा ११ १२ मार्च	राज्यस्तरीय	सदाशिवराव मांडलिक महाविद्यालय , मुरगूड	स्त्रीवाद आणि भारतीय

		२०१०			परंपरेतील संदर्भ -
५	२००९ - १०	शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ ,२१ फेब्रुवारी २०१०	राज्य स्तरीय	विवेकानंद कॉलेज , कोल्हापूर	सहभाग
६	२००९- १०	उपयोजित मराठी १८ व १९ डिसेंबर २००९	राज्यस्तरीय	बळवंत कॉलेज , विटा	सहभाग
७	२००९- १०	लेखन वाचन कौशल्य १६ डिसेंबर २००९	विद्यापीठ स्तरीय	बाबासाहेब चितळे महाविद्यालय , भिलवडी	सहभाग
८	२००९ - १०	मराठी साहित्यातील विविध प्रवाहांचे अध्ययन १२ डिसेंबर २००९	विद्यापीठ स्तरीय	डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय , पेठ वडगाव	सहभाग
९	२००९- १०	बदलेला अभ्यासक्रम बी.ए .भाग तीन १४ नोव्हेंबर २००९	विद्यापीठ स्तरीय	कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय , पलूस	सहभाग
१०	२००९- १०	मराठी भाषा ; उपयोजन आणि सर्जन २९ आटोम्बर २००९	विद्यापीठ स्तरीय	महावीर कॉलेज , कोल्हापूर	सहभाग
११	२०१०- ११	मराठी वाङ्मयीन चळवळी : बदलते संदर्भ २३ व २४ डिसेंबर २०१०	राष्ट्रीय	कमला कॉलेज ,कोल्हापूर	स्त्रीवाद आणि स्त्री मुक्ती चळवळ
१२	२०१०- ११	साहित्य संशोधनाच्या दिशा ,१२ व १३ जानेवारी २०११	राज्य स्तरीय	न्यू आर्ट्स कॉमर्स आणि सायन्स कॉलेज , शेवगाव जि.अहमदनगर	वारकरी साहित्य संशोधनाच्या नव्या दिशा
१३	२०१०- ११	स्त्रीवादी साहित्याचे स्वरूप ,१५ जानेवारी २०११	राज्यस्तरीय	आर्ट्स सायन्स आणि कॉमर्स कॉलेज , रामानादनगर	प्रज्ञा लोखंडेच्याकविते तील स्त्रीवाद -
१४	२०१०- ११	गजानन रायकर यांचे साहित्य २५ व २६ फेब्रुवारी २०११	राष्ट्रीय	श्रीमती पार्वतीबाई चौगुले कला व विज्ञान महाविद्यालय , मडगाव , गोवा	गजानन रायकर यांची व्यक्तीचीत्रणे
१५	२०१०- ११	महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे यांचे कार्य आणि वैचारिकता२५ व २६ मार्च	राष्ट्रीय	मराठी विभाग , शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	एक उपेक्षित समाजसुधारक : विठ्ठल रामजी

		२०११			शिंदे
१६	२०१०-११	शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ - ६ मार्च २०११	राष्ट्रीय	कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय , पलूस	सहभाग
१७	२०११ - १२	मराठी विज्ञान कथा: आवाका आणि आव्हाने २६ सप्टेंबर २०११	राज्यस्तरीय	श्रीमती कस्तुरबाई वालचंद महाविद्यालय , सांगली	सहभाग
१८	२०११-१२	लोकसाहित्य व लोक संस्कृती : परस्पर अनुबंधाचा शोध ७ व ८ ऑक्टोबर २०११	राष्ट्रीय	मातोश्री बयाबाई कदम कन्या महाविद्यालय , कडेगाव	सहभाग
१९	२०११-१२	कुसुमाग्रज साहित्य धारा १२ ऑक्टोबर	राज्यस्तरीय	श्रीमती मथुबाई गरवारे कन्या महाविद्यालय , सांगली	सहभाग
२०	२०११-१२	लोक रंग भूमीवरील लोकाविष्काराचे स्वरूप १४ व १५ ऑक्टोबर २०११	राज्यस्तरीय	बाळासाहेब देसाई महाविद्यालय , पाटण	वारकरी कीर्तनाचा प्रायोगिक आविष्कार
२१	२०११-१२	डॉ. आनंद पाटील यांच्या साहित्याच्या संदर्भात, १६ १७ डिसेंबर २०११	राष्ट्रीय	श्रीमती पार्वतीबाई चौगुले महाविद्यालय , मडगाव , गोवा	आनंद पाटील यांच्या कथेतील स्त्रीजीवन
२२	२०११-१२	लोककलांचे महत्व व संवर्धन	विद्यापीठ स्तरीय	वेणूताई चव्हाण कॉलेज , कराड	कीर्तन सादर
२३	२०११-१२	शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ , अधिवेशन दुसरे ३ व ४ मार्च २०१२	विद्यापीठ	राजश्री शाहू कला व वाणिज्य महाविद्यालय , रुकडी	सहभाग -
२४	२०१२-१३	वि . वा. शिरवाडकर यांचे वाङ्मय : आकलन आणि विश्लेषण २४ व २५ ऑगस्ट २०१२	राज्यस्तरीय	किसन वीर महाविद्यालय , वाई	कुसुमाग्रजांच्या कवितेत व्यक्त होणारी राष्ट्र भक्ती
२५	२०१२-१३	महाविद्यालयीन शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर २९ ऑगस्ट २०१२	विद्यापीठ स्तरीय	यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय , हलकर्णी	सहभाग
२६	२०१२-१३	युवा जागर , २५ फेब्रुवारी २०१३	राज्यस्तरीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग

२७	२०१३-१४	शिक्षक प्रशिक्षण शिबीर २४ ऑगस्ट २०१३	विद्यापीठस्तरीय ,	राजश्री शाहू कला व वाणिज्य महाविद्यालय, रुकडी	सहभाग
२८	२०१३-१४	यशवंतराव चव्हाण : साहित्य आणि राजकारण	राष्ट्रीय	देश भक्त आनंदराव बळवंतराव नाईक महाविद्यालय , चिखली	यशवंतराव चव्हाण यांनी रेखाटलेली व्यक्तिचित्रे
२९	२०१३-१४	खाजगी विद्यापीठे आणि गुणवत्तापूर्ण उच्च शिक्षण	राष्ट्रीय	शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर	सहभाग
३०	२०१३-१४	भाषांतरीत अभ्यास	राष्ट्रीय	यशवंतराव चव्हाण कला व कॉमर्स महाविद्यालय , इस्लामपूर	सहभाग
३१	२०१३-१४	लोकदैवतांचे सामाजिक , सांस्कृतिक व वाङ्मयीन अधिष्ठान २३ ,२४ डिसेंबर २०१३	राष्ट्रीय	डी.पी.भोसले कॉलेज , कोरेगाव	खंडोबाची दाक्षिणात्य पाशवर्भूमी
३२	२०१३ - १४	नवीन अभ्यास एम.ए.मराठी २७ डिसेंबर २०२३	विद्यापीठ स्तरीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग
३३	२०१३-१४	पीएच .डी., एम,फील.मार्गदर्शक कार्यशाळा २० जानेवारी २०१४	विद्यापीठ स्तरीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग
३४	२०१३-१४	आदिवासी समाज :साहित्य संस्कृती आणि मानसशात्रीय अनुबंध २३ जानेवारी २०१४	राष्ट्रीय	श्री शहाजी छत्रपती महाविद्यालय , कोल्हापूर	कोकणा आदिवासींची कुलदैवते
३५	२०१३-१४	गो.पु.देशपांडे यांचे साहित्य विश्व ८ व ९ फेब्रुवारी २०१४	राष्ट्रीय	दक्षिण महाराष्ट्र सभा , कोल्हापूर	सहभाग
३६	२०१३-१४	महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे यांचे धर्म चिंतन आणि अस्पृश्यता निवारण विषयक कार्य २५,२६ फेब्रुवारी २०१४	राष्ट्रीय	मराठी विभाग , शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग

३७	२०१४ - १५	नवीन अभ्यासक्रम मराठी बी.ए.भाग दोन २०.ऑगस्ट	विद्यापीठ स्तरीय	यशवंतराव चव्हाण वारणा महाविद्यालय.वारणानगर	सहभाग
३८	२०१४-१५	नवीन अभ्यासक्रम बी.ए.भाग दोन मराठी २७.ऑगस्ट २०१४	विद्यापीठ स्तरीय	कला व वाणिज्य महाविद्यालय , कासेगाव	सहभाग
३९	२०१४-१५	नवीन अभ्यासक्रम बी.ए.भाग दोन १३ सप्टेंबर २०१४	विद्यापीठ स्तरीय	श्रीमती मथुबाई गरवारे कन्या महाविद्यालय , सांगली	सहभाग
४०	२०१४-१५	मराठी लोकसाहित्यातील लोकसंस्कृतीचे दर्शन २१ जानेवारी २०१५	राज्यस्तरीय	श्री.रावसाहेब रामराव पाटील महाविद्यालय , सावळज	कोकणा आदिवासींची भक्ती दैवते
४१	२०१४ - १५	मराठी बखर गद्य : ऐतिहासिक व वाङ्मयीन स्वरूप २३ २४ जानेवारी २०१५	राष्ट्रीय	कला व वाणिज्य महाविद्यालय , आष्टा	बखर वाङ्मय :ऐतिहासिक दस्त ऐवज
४२	२०१५-१६	नवीन अभ्यास क्रम बी.ए. भाग तीन मराठी २९ ऑगस्ट २०१५	विद्यापीठ स्तरीय	देशभक्त आनंदराव बळवंतराव नाईक महाविद्यालय , चिखली	सहभाग
४३	२०१५-१६	हिंदी तथा मराठी साहित्य में दलित एवं ग्राम्य चित्रण १८ व १९ डिसेंबर २०१५	राष्ट्रीय	देशभक्त आनंदराव बळवंतराव नाईक महाविद्यालय चिखली	झिम पोरी झिम मधील व्यक्तिरेखा
४४	२०१५-१६	समकालीन मराठी साहित्य : प्रेरणा व स्वरूप , २० व २१ फेब्रुवारी २०१६	राष्ट्रीय	महावीर महाविद्यालय , कोल्हापूर	आदिवासी साहित्य निर्मितीच्या प्रेरणा
४५	२०१६-१७	मराठी ग्रामीण साहित्य आणि स्त्रीवाद - २१ सप्टेंबर २०१६	राष्ट्रीय	कला वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी	बालाजी इंगळे यांच्या साहित्यातील स्त्रीवाद
४६	२०१६-१७	Portrayal of Married Life in the Contermoorary Indian Literature - २७ फेब्रुवारी २०१७	राष्ट्रीय	कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय , कडेगाव	बालाजी इंगळे यांच्या साहित्यातील वैवाहिक जीवन
४७	२०१६-१७	Literature of the Underprivileged in the Global Perspective १३ व १४	राष्ट्रीय	डी.पी.भोसले महाविद्यालय , कोरेगाव	एक उपेक्षित संत कवयित्री : संत निर्मळा

		फेब्रुवारी २०१७			
४८	२०१६-१७	१९९० नंतरच्या मराठी साहित्यातील प्रयोगशीलता १८ व १९ मार्च २०१७	राष्ट्रीय	लाल बहादूर शात्री महाविद्यालय , सातारा	सहभाग
४९	२०१७-१८	कविता : रूप आणि आविष्कार , १० व ११ फेब्रुवारी २०१८	राष्ट्रीय	बळवंत कॉलेज , विटा	सहभाग
५०	२०१७-१८	मराठी भाषा आणि मोडी कागदपत्रे , २२ व २३ फेब्रुवारी २०१८	राष्ट्रीय	सरस्वती महाल ग्रंथालय , तंजावर , तामिळनाडू	तंजावरची मराठी कीर्तन परंपरा
५१	२०१७-१८	शिक्षण परिषद - २०१८ २५ फेब्रुवारी २०१८	राष्ट्रीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग
५२	२०१८-१९	आपली भाषा , आपली संस्कृती , २४ जून २०१९	राष्ट्रीय	महावीर महाविद्यालय , कोल्हापूर	सहभाग
५३	२०१८-१९	नवीन अभ्यासक्रम बी.ए.-भाग एक – मराठी २३ ऑ ग ४ २०१८	विद्यापीठ स्तरीय	श्री.शहाजी छत्रपती महाविद्यालय , कोल्हापूर	सहभाग
५४	२०१८-१९	श्रम संस्कृती आणि साहित्य - ९ व १० फेब्रुवारी २०१९	राष्ट्रीय	श्री.शिव –शाहू महाविद्यालय , सरूड	संत जनाबीई चे अभंग आणि श्रम संस्कृती
५५	२०१८-१९	महाराष्ट्र , कर्नाटक गोवा सीमाभागातील बोली , भाषा आणि संस्कृती ९ मार्च २०१९	राष्ट्रीय	डॉ.घाली महाविद्यालय , गडहिंगलज	सहभाग
५६	2018-19	The Reflection of Work – culture of the Gypsy and Liberated Tribes in Arts and Literature १ व २ एप्रिल २०१९	आंतरराष्ट्रीय	डी.पी.भोसले महाविद्यालय , कोरेगाव	उचल्या समाजातील स्त्रीजीवन
५७	२०१९-२०	नवीन अभ्यासक्रम बी.ए. भाग दोन – मराठी 28 ऑ ग ४ २०१९	विद्यापीठ स्तरीय	विलिंगड न कॉलेज , सांगली	सहभाग
५८	२०१९-२०	आणाभाऊ साठे यांचे साहित्य क्षेत्रातील योगदान ३० डिसेंबर २०१९	राष्ट्रीय	किसान वीर महाविद्यालय , वाई	लोकशाहीर आणाभाऊची वगनाट्य
५९	२०१९-२०	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयातील विविध संप्रदाय १ व २ फेब्रुवारी २०२०	राष्ट्रीय	सद्गुरू गाडगे महाराज कॉलेज , कराड	मूड लगी संप्रदायातील मराठी संत कवयित्री : राधाबाई

60	२०१९ - २०	API and CAS Promotion to Professorship	विद्यापीठ स्तरीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग
६१	२०२०- २१	API and CAS Promotion to professorship ३ जानेवारी २०२१	विद्यापीठ स्तरीय	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	सहभाग
६१	२०२०- २१	लोकसंस्कृती ची आविष्कार रूपे ६ व ७ फेब्रुवारी २०२१	राष्ट्रीय	पद्म भूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय , तासगाव	कोरकू आदिवासींचे विधी नाट्य : खम
६२	२०२०- २१	१९९० नंतरची मराठी कादंबरी , २५ व २६ फेब्रुवारी २०२२	राष्ट्रीय	व्यू कॉलेज , कोल्हापूर	संत चरित्रात्मक कादंबरी :आशय सूत्रे
६३	२०२१ - २२	पहिले विश्वात्मक संत साहित्य संमेलन , ४,५,व ६ एप्रिल २०२२	आंतरराष्ट्रीय	कोल्हापूर	संतांचा पर्यावरण विषयक दृष्टीकोन
६४	२०२१- २२	मराठी विषय : अभ्यासक्रम आणि विद्यार्थी संख्येचे प्रश्न - २१ ऑगस्ट २०२२	विद्यापीठ स्तरीय	महिला महाविद्यालय , कराड	सहभाग

Research Publications:

No.	Title of the Research Paper	Name of Journal /Book ISBN/ISSN number	Full Address of Journal
1	जनाबाईच्या काव्यातील स्त्रीवादी जाणीव	दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका , सप्टेंबर २०१०	संपादक , चंद्रकुमार नलगे ,साहित्य निवास कॉलनी , उजळाईवाडी , कोल्हापूर - ४
2	स्त्रीवादी साहित्य परंपरेचा शोध	साक्षात , २०११ ISSN २२३१ -६५४ X	संपादक , रमेश राऊत , सी , - ४ भगीरथ एनक्लेव्ह , खिंवसरा , गारखेडा ,औरंगाबाद
3	प्रजा पवारांच्या कवितेतून व्यक्त होणारा स्त्रीवाद	दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका सप्टेंबर २०१२	संपादक , चंद्रकुमार नलगे , साहित्य निवास कॉलनी , उजळाई वाडी , कोल्हापूर , -४
4	वारकरी कीर्तनाचा	मुळाळी ISSN ISSN	संपादक , राजन गवस ,मु .पो . गारगोटी

	प्रायोगिक आविष्कार	२२५० - १६४९ , सप्टेंबर २०१२	ता . भुदरगड जि . कोल्हापूर ४१६२०९
5	स्त्रीमुक्ती चळवळ आणि मराठी स्त्रीवाद	मुराळी फेब्रुवारी २०१३ ISSN ISSN २२५० -१६४९	संपादक , राजन गवस, मु .पो .गारगोटी ता . भुदरगड जि . कोल्हापूर ४१६२०९
6	संत ज्ञानेश्वरांची विरहिणी	शिविम डिसेंबर २०१५ISSN २३१९- ६०२५	संपादक डॉ . शिवकुमार सोनाळकर अनुराज ७ ब सूर्यवंशीकॉलनी , सानेगुरुजी वसाहत , कोल्हापूर ४१६०११
7	म्हणे चोखियाची महारी,पृष्ठ १५	मुराळी ISSN NO ISSN 2250-1649 वर्ष नववे -अंक शहाऐंशी फेब्रुवारी,२०१६	संपादक -राजन गवस,मुराळी,मु .पो . गारगोटी तालुका-भुदरगड जि.कोल्हापूर पिन -४१६२०९
8	संत सोयराबाईच्या अभंगाचे स्वरूप	विद्यावार्ता ,मार्च २०२१६ ISSN NO ISSN 12१९-९३१८	डॉ .बापूसाहेब घोलप हर्ष वर्धन प्रकाशन ,लिंब गणेश ता . जि. बीड ४३११२२
9	कृषी जीवनाचे वास्तव आविस्कृत करणारी कविता	पॉवर ऑफ नॉलेज , डिसेंबर २०१६ ISSN ISSN २३२० - ४४३९	संपादक , डॉ सदाशिव सरकटे मु . पो . ता . जि .बीड
10	लोकसाहित्य अभ्यासाचा प्रारंभ	पॉवर ऑफ नॉलेज , मार्च २०१७ ISSN ISSN २३२० -४४३९	संपादक - डॉ . सदाशिव सरकटे मु.पो.ता.जि.बीड
11	रामदासी कीर्तन परंपरा	वारूळ ISSN NO- ISSN २२४९-०८१७ वर्ष सातवे ,अंक दुसरा ,मार्च ,एप्रिल में २०१७	संपादक -डॉ .सौ .कमल दणाणे,प्लॉट नं.1 अंबाई डीपेन्स ,कोल्हापूर ४१६०११
12	वारकरी कीर्तन परंपरेचा प्रणेता ; संत नामदेव	वारूळ , जानेवारी २०१८ ISSN ISSN २२४९ - ०८१७	संपादक डॉ . कमल दणाणे प्लॉट नं 1 अंबाई डीपेंस,कोल्हापूर ४१६०११
13	वामन दादा कर्डक	पॉवर ऑफ नॉलेज ,	संपादक , डॉ.सदाशिव सरकटे

	यांच्या कवितेतील जाणीव	मार्च २०१८ ISSN- ISSN २३२० - ४४३९	मु.पो.ता.जि.बीड
14	आण्णाभाऊ साठे यांचे कादंबरी लेखन आणि वेगळेपण	पॉवर ऑफ नॉलेज सप्टेंबर २०१८ ISSN - ISSN २३२०-४४३९	संपादक , डॉ.सदाशिव सरकटे मु.पो.ता.जि.बीड
15	गदिमांचे गीतरामायण : एक श्राव्यात्मक अनुभव	शिविम डिसेंबर २०१९ ISSN- ISSN २३१९-६०२५	संपादक डॉ.शिवकुमार सोनाळकर,अनुराज ७ ब सूर्यवंशी कॉलनी,सानेगुरुजी वसाहत ,कोल्हापूर ४१६०११
16	संत जनाबाईंचे अभंग आणि श्रम संस्कृती	शिविम जून २०१९ ISSN- ISSN २३१९-६०२५	संपादक-डॉ .शिवकुमार सोनाळकर ,अनुराज ७ ब सूर्यवंशी कॉलनी,सानेगुरुजी वसाहत,कोल्हापूर ४१६०११
17	संत गोणाई ,पृष्ठ-१९	वारूळ , फेब्रुवारी ,२०२० ISSN- ISSN २२४०-०८१७	संपादक -डॉ.कमल दणाणे प्लॉट नं.1 अंबाई डीपेंस कॉलनी ,कोल्हापूर ४१६०११
18	भारुड : एक समाजाभिमुख काव्य	विद्यावार्ता , मार्च २०२० ISSN- ISSN २३१९-९३१८	डॉ .बापू घोलप हर्षवर्धन प्रकाशन,लिंब गणेश ता.जि.बीड४३११२२
19	मुड्लगी संप्रदायातील मराठी संत कवयित्री : राधाबाई	शिविम ,जून २०२० ISSN-ISSN २३१९-९३१८	संपादक -डॉ.शिवकुमार सोनाळकर ,अनुराज ७ ब सूर्यवंशी कॉलनी ,सानेगुरुजी वसाहत , कोल्हापूर ४१६०११
20	संत सोपानदेवांची दाक्षिणात्य नाथ परंपरा	रिंगण-जुलै-२०२०	संपादक -सचिन परब ,ई -२०४सुरभी कॉम्प्लेक्स ,म.गा.रोड 1 कांद्विली पश्चिम.मुंबई ६७
21	यशवंतराव चव्हाण यांचा साहित्यिक पत्र व्यवहार	शिविम , सप्टेंबर २०२० ISSN- ISSN २३१९-६०२५	संपादक -डॉ.शिवकुमार सोनाळकर अनुराज ७.ब.सूर्यवंशी कॉलनी सानेगुरुजी वसाहत ,कोल्हापूर ४१६०११
22	वैदर्भीय लोककला आविष्कार: लप्पक	अक्षर वाङ्मय भाग - 3 डिसेंबर २०२० ISSN NO- ISSN २२२९ -४९२९	संपादक - नानासाहेब सूर्यवंशी ,प्रणव रेणुकानगर अहमदपूर जि.लातूर ४३३५१५

23	लोकशाहीर आण्णाभाऊ ची वगनाट्य : एक दृष्टीक्षेप ,पृष्ठ -१६३	अक्षरवाङ्मय भाग - ४डिसेंबर २०२० ISSN NO ISSN - २२२९ -४९२९	संपादक -नानासाहेब सूर्यवंशी ,प्रणव रेणुकानगर , अहमदपूर जि.लातूर ४३३५१५
24	कोरकू आदिवाशींचे विधी नाट्य: खम	शिविम फेब्रुवारी २०२१ ISSN NO- ISSN २३१९-६०२५	संपादक - डॉ . शिवकुमार सोनाळकर ,अनुराज ,७ /ब सूर्यवंशीकॉलनी , सानेगुरुजी वसाहत , कोल्हापूर ४१६०११
25	वारकरी साहित्य संशोधनाच्या नव्या दिशा	साहित्य संशोधनाच्या नव्या दिशा	संपादक -डॉ.वसंत शेंडगे ,सक्सेस पब्लिकेशन,पुणे फेब्रुवारी २०१४ ISBN- ISBN ९७८-९३-८३९९३-८६-४
26	स्त्रीवाद आणि भारतीय परंपरेतील संदर्भ	स्त्रीवाद आणि मराठी साहित्य	संपादक.डॉ.शिवाजी होडगे ,स्वच्छद प्रकाशन ,कोल्हापूर ऑगस्ट २०१७ ISBN ISBN -९७८-९३-८३७९६-४७-२
27	फकीरातील क्रांतिकारी वेदनेचा हुंकार	फकिराचा स्वत्व शोध	संपादक-कबीरदास ,जनाई प्रकाशन ,मुंबई ऑगस्ट२०२० ISBN ISBN-९७८-९३-५४०८- ४३९-३
28	आनंद पाटील यांच्या कथेतील स्त्री जीवन	आनंद पर्व	संपादक – श्रीकृष्ण आडसूळ , ९७८८१९२३०१६-७-९
29	झिम पोरी झिम मधील अभिव्यक्ती	झिम पोरी झिम	डॉ.सुनील चंदनशिवे , शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर
30	वृत्त पत्र : एक प्रभावी प्रसार माध्यम	संवाद कौशल्ये – प्रसार आणि माध्यमे	डॉ.किरण पिंगळे , 9789364309-00-8
31	मराठीतील आद्य आत्म चरित्रकार : संत नागी	मुक्त सृजन 2020	संपादक – डॉ. महेश खरात .
32	कोरोना आणि वारकरी संप्रदाय	कोरोना नंतरचे जग 2020	संपादक – डॉ . प्रकाश कुंभार
३३	खंडोबाची दक्षिणात्य पाश्चर्भूमी		संपादक – डॉ.बाळासाहेब चव्हाण
३४	उचल्या समाजातील स्त्री जीवन		संपादक – डॉ.बाळासाहेब चव्हाण
३५	संत चरित्रात्मक कादंबरी – आशय सूत्रे	शिविम संशोधन पत्रिका २०२१	संपादक – डॉ.गुंडोपंत पाटील ISSN – 2319 -6029
३६	वाङ्मयीन संस्कृतीचे	वाङ्मयीन संस्कृती -	संपा.डॉ.धनंजय होनमाने व डॉ.गोपाल गावडे

	घटक –पारंपरिक	2019	ISBN-978-93-89327-51-9
३७	झिम पोरी झिम – अभिव्यक्ती	झिम पोरी झिम व संवाद प्रक्रिया	संपा.डॉ.सुनील चंदनशिवे –ISBN-978- 81-8486-540-0

क्रांतिअग्रणी पर्व पाक्षिक - प्रकाशित शोध निबंध

सामाजिक परिवर्तन चळवळीचा अध्वर्यू – संत तुकाराम - २७ मे २०११

मराठील आद्यकवयित्री – महदंबा – २७ मे २०१६

संत मीरा - २७ जून २०१६

एक थोर स्त्री संत – आंडाळ २७ एप्रिल २०१६

वीरशैव स्त्री संत – अक्कामहादेवी - १२ फेब्रुवारी २०१६

काश्मिरी शैव स्त्री संत – लल्लेश्वरी - २७ फेब्रुवारी २०१६

ब्रम्हवादिनी गार्गी - २७ मार्च २०१६

चित्कला संत मुक्ताबाई - १३ जून २०१६

Books Published

Sr.No.	Title of the Book	Name of Publication	Year of Publication	ISBN
१	पंत प्रतिनिधींची कीर्तनाख्याने	दर्या प्रकाशन , पुणे	२०१५	९७८-९३-८५१२७- ००-७

२	तंजावरची मराठी कीर्तन परंपरा	स्नेहवर्धन प्रकाशन , पुणे	२०१८	१७८-१३-८५७०९-८२-१
३	फकिराचा स्व त्व शोध	जनाई प्रकाशन , मुंबई	२०२०	१७८-१३-५४०८-४३९-३
४	श्री संत श्रीपाद स्वामी भजनी मालिका (संपादक)	श्री अवधूत दत्त मुक्तेश्वर अध्यात्म आश्रम , मुंबई	२०१६	-
५	क्रांतीचा जागर (संपादक)	क्रांति अग्रणी पर्व , कुंडल	२०११	-
६	लोकसाहित्य : सामाजिक व सांस्कृतिक अनुबंध (संपादक)	यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ , नाशिक	२०२२	-
७	वाङ्मयीन संस्कृती (संपादक)	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	२०१९	१७८-१३-८९३२७-५१-९

Awards and Recognition

Sr. No.	Name of Award	Awarding Agency	Year
१	उत्कृष्ट कार्यक्रम अधिकारी	शिवाजी विद्यापीठ , कोल्हापूर	२०१२
२	कीर्तन संजीवनी पुष्पलता रानडे पुरस्कार	महाराष्ट्र ग्रंथोजक संस्था , पुणे	२०१९
३	शिक्षक रत्न पुरस्कार	मनुष्य बळ विकास लोकसेवा अकादमी	२०२०
४	समाज भूषण पुरस्कार	होलार समाज विद्यार्थी सहाय्य फौंडेशन , पुणे	२०२२

Resource Person

Sr. No.	Topic	College	Year
१	वारकरी साहित्य संशोधनाच्या नव्या दिशा – राष्ट्रीय चर्चा सत्र	न्यू कला वाणिज्य व सायन्स महाविद्यालय , शेवगाव जि.अहमदनगर	१२ व १३ जानेवारी २०११
२	गजानन रायकर यांची व्यक्तिचित्रणे राष्ट्रीय चर्चासत्र	श्रीमती पार्वती चौगुले महाविद्यालय , मडगाव , गोवा	२५ व २६ फेब्रुवारी २०११
३	कीर्तन एक प्रायोगिक लोककला – राज्य स्तरीय चर्चासत्र	बाळासाहेब देसाई महाविद्यालय , पाटण	१४ व १५ ऑगस्ट २०११

४	कीर्तन : एक लोककला – विद्यापीठ स्तरीय	वेणूताई कॉलेज , कराड	२४ डिसेंबर २०११
५	आनंद पाटील यांच्या कथेतील स्त्री जीवन – राष्ट्रीय चर्चासत्र	श्रीमती पार्वती चौगुले महाविद्यालय , मडगाव , गोवा	१६ व १७ डिसेंबर २०१२
६	बालाजी इंगळे यांची झिम पोरी झिम कादंबरी ची अभिव्यक्ती – विद्यापीठ स्तरीय	कला वाणिज्य महाविद्यालय , कासेगाव	२७ ऑगस्ट २०१४
७	कीर्तनाचा प्रायोगिक आविष्कार – विद्यापीठ स्तरीय	सद्गुरू गाडगे महाराज कॉलेज , कराड	७ जानेवारी २०-१६
८	तंजावरची मराठी कीर्तन परंपरा – राष्ट्रीय चर्चासत्र	सरस्वती महाल ग्रंथालय , तंजावर , तामिळनाडू	२२ व २३ फेब्रुवारी २०१८
९	कीर्तन सादरीकरण – राष्ट्रीय चर्चासत्र	श्री शिव शाहू महाविद्यालय , सरुड	९ व १० फेब्रुवारी २०१९
१०	कीर्तन परंपरा :उद्गम आणि विकास राष्ट्रीय चर्चासत्र	सद्गुरू गाडगे महाराज महाविद्यालय , कराड	१ व २ फेब्रुवारी २०२०

M.Phil / Ph.D . Thesis Examined

Sr. No.	Title	University	Year
१	हरी नारायण परंपरेचा लोक बंधात्मक व वाङ्मयीन अभ्यास	सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ , पुणे	२०१६
२	१९९० नंतरच्या मराठी कवितेतील सूर्य प्रतिमा	पुण्य श्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर विद्यापीठ सोलापूर	२०२२

Research Project

Sr. No.	Title of Project	Sponsoring Agency	Year	Amount Sanctioned
१	श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधीची कीर्तनाख्याने	UGC, New Delhi	2011 to 2014	90000/-

Conference/ Seminar/ Samnelan Organized

Sr. No.	Title of Conference/ Seminar	Sponsoring Agency	Year	Amount Sanctioned
१	स्वातंत्र चळवळ आणि मराठी साहित्य	विद्यापीठ अनुवाद आयोग	१७ व १८ जानेवारी २०११	१००००
२	वाङ्मयीन प्रवाह - ग्रामीण व दलित साहित्य	शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर	28 जानेवारी २०१२	१००००
३	प्रतिसरकारच्या चळवळीचे अंतरंग	क्रांति अग्रणी जी.डी.बापू लाड महाविद्यालय, कुंडल		५०००
४	स्वातंत्र्याचा अमृत महोत्सव आणि क्रांतिकारकांच्या अपेक्षा आणि वास्तव	क्रांति अग्रणी जी.डी.बापू लाड महाविद्यालय, कुंडल	२४ नोव्हेंबर २०२२	१५००००
५	पहिले वारकरी कीर्तन संमेलन	विवेक वर्धिनी चरीतेबल ट्रस्ट	७ जानेवारी २०१८	५०००००
६	दुसरे वारकरी कीर्तन संमेलन	विवेक वर्धिनी ट्रस्ट	१९ फेब्रुवारी २०१९	५०००००
७	तिसरे वारकरी कीर्तन संमेलन	विवेक वर्धिनी ट्रस्ट	१२ जानेवारी २०२०	५०००००

Research Guidance : M.Phil and Ph.D

Sr. No.	Title of Thesis	Name of Student	Year of Registration	Status
१	सौ . संपदा पांडुरंग पोवार	सरफोजी राजे : व्यक्ती आणि वाङ्मय	२०१९	चालू
२	श्री . अर्जुन कल्याप्पा सुरपल्ली	तंजावरची मराठी लावणी	२०१९	चालू

अभ्यासक्रमासाठी लेखन -

- १) शिवाजी विद्यापीठ दूर शिक्षण
 - अ. झिम पोरी झिम - बी.ए.भाग - दोन मराठी
झिम पोरी झिम ची अभिव्यक्ती
 - ब. वाङ्मयीन संकृती - एम.ए. भाग -दोन मराठी
वाङ्मयीन संकृतीचे घटक - पारंपरिक
- २ यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक
 - अ. एम.ए. मराठी

लोकसाहित्य : सामाजिक व सांस्कृतिक अनिबंध

१. लोक रूढी
२. लोकपरंपरा
३. विधी कल्पना

Co-Curricular/ Extra Curricular Activities Carried Out:-

1. Functioning as a co-ordinator of annual magazine “Pratibimb” committee
2. Worked as a Member of Local Management Council (LMC) from 2012 to 2017
3. Worked as Member of College Development Committee 2017 to 2022
4. Worked as a Programme Officer of N.S.S. in 2009 to 2011